

Dailės ir technologijų vadovėlio 2 klasei "TIŠKU TAŠKU"

rankraščio turinio

RECENZIJĄ

I. INFORMACIJA APIE VADOVĖLIO KOMPLEKTO RANKRAŠTĮ

Autoriai: Jurga Sidabrienė, Roma Drakšienė

Pavadinimas: TIŠKU TAŠKU. Dailės ir technologijų vadovėlis 2 klasei

Leidykla: Šviesa

Leidimo metai: 2010 metai

Apimtis: 89 psl.

II. BENDRAS VADOVĖLIO RANKRAŠČIO TURINIO APIBŪDINIMAS.

IŠVADA APIE VADOVĖLIO RANKRAŠČIO ATITIKIMĄ PAGRINDINIAMS REIKALAVIMAMS

Dailės ir technologijų vadovėlio turinys atitinka Pradinio ugdymo bendrosios programos reikalavimus, ugdymo metodus, moksleivių amžiaus tarpsnio ypatumus ir interesus bei Ugdymo planuose dailės ir technologijų dalykui skiriamą valandų skaičių. Jame siekiama, kad mokydamiesi dailės ir technologijų, mokiniai ugdytųsi dailės raiškos, pažinimo ir technologinius bei šiandieniam gyvenime būtinus bendruosius gebėjimus, būtinus sėkmingai ateities asmeninei, socialinei ir kultūrinei kompetencijai ugdyti. Vadovėlio medžiaga parinkta aiškiai, šiuolaikiškai ir suprantamai. Autorės skatina antrookus domėtis daile ir jos reiškiniais, esančiais artimiausioje aplinkoje, nukreipia juos tyrinėti, mąstyti ir savarankiškai kurti, mokytis saugiai naudotis nesudėtingais įrankiais, pažinti medžiagas, spręsti buitįje kylančias problemas ir kaip vartotojui orientuotis daiktinėje aplinkoje.

Vadovėlio metodinė sąranga aiški, šiuolaikiška ir patraukli antrosios klasės mokiniui. Vadovėlio turinys neprieštarauja Lietuvos Respublikos teisiniams aktams, yra nešališkas lyties, amžiaus grupių, neįgalumo, gebėjimų, socialinės padėties, rasės, etninės priklausomybės, religijos ar įsitikinimų atžvilgiu.

III. VADOVĖLIO RANKRAŠČIO TURINIO VERTINIMO ASPEKTAI

1. Vadovėlio tinkamumas mokytis

Kriterijai	Vertinimas	Vertinimo pagrindimas
Pateikiamos medžiagos	Vadovėlis atitinka Pradinio ugdymo	Vadovėlio medžiaga atitinka antros klasės mokinių amžiaus tarpsnio ypatumus, suvokimo

*Kopija tikra: Ekspertinio vertinimo skyriaus
metodiniui nakti Natalija Sitkevičiūtė D.T.*

pritaikymas siekiant Bendrosiose programose apibrėžtų mokinių pasiekimų	Bendrają programą, meninio ugdymo tikslus ir uždavinius, numatomus mokinių pasiekimus	galimybes ir gebėjimus. Vadovėlyje siekiama padėti mokiniui plėsti savo akiratį, domėtis dailės ir technologiniais reiškiniais, tyrinėti savo artimiausią aplinką ir savarankiškai kurti. Vadovėlyje pateikiama pasiūly, kaip organizuoti integruotus projektus, kurie skatins mokinius bendrauti ir bendradarbiauti, mokys nuosekliai ir saugiai dirbti.
Atitikimas Bendrosiose programose apibrėžtai dalyko turinio apimčiai	Vadovėlis atitinka Pradinio ugdymo bendrojoje programoje apibrėžtą dailės ir technologijų dalykų turinio apimtį.	Vadovėlio turinys atitinka dailės ir technologijų bendrosios programos 1-2 klasių koncentro turinį ir kūrybiškai jį interpretuoja. Vadovėlyje pristatoma mokomoji medžiaga labai konkreti ir aiški, suteikia daug galimybių mokytojui ugdyti mokinių meninę ir technologinę kompetencijas.
Sąsajos su anksčiau įgytomis mokinių žiniomis ir gebėjimais	Vadovėlio medžiaga susieta su anksčiau įgytomis žiniomis ir gebėjimais.	Nauja medžiaga vadovėlyje yra siejama su anksčiau įgytomis žiniomis ir gebėjimais, plečia mokinių akiratį ir skatina juos naujai pažvelgti į dailės ir technologijų reiškinis, juos tyrinėti, suvokti ir įgyti naujų įgūdžių ir gebėjimų.
Užduočių ir veiklų įvertinimas	Vadovėlyje siūlomos patrauklios ir įdomios užduotys bei veiklos skatina mokinių mokymosi motyvaciją, kūrybiškumą ir kritinį mąstymą, lavina pastabumą ir estetinį suvokimą.	Vadovėlyje pateikiamos mokomosios problemos ir temos skatina mokinius naujai pažvelgti į jau įprastas dailės ir technologijų temas. Siūloma veikla įvairi ir patraukli mokiniams, leis mokytojui diferencijuoti ugdymą ir dirbti su jais keliais lygiais. Tam tarnauja tikslingai parinktos iliustracijos, nesudėtingi tekstai ir smalsumą žadinantys klausimai. Kiekvienas mokinys suvoks mokomąją problemą ir galės užduotį atlikti pagal savo asmeninę patirtį ir gebėjimus.
Tekstinės ir vaizdinės informacijos tinkamumas	Vaizdinė medžiaga parinkta atsižvelgiant į mokinių amžiaus	Vadovėlyje kiekvienai mokomajai problemai skiriama dviejų puslapių atlanka. Joje dominuoja vaizdinė medžiaga. Ji parinkta su

Kopija tikra: DTK

skirtingiems mokinių poreikiams, mokymo(si) stiliams, amžiaus tarpsniui ir pan.	tarpsnio ypatumus, trumpi tekstai aiškūs, pateikti atvirų klausimų forma ir lengvai suprantami tokio amžiaus mokiniams.	estetiniu skoniu ir labai atsakingai, atitinka mokomąją problemą ir orientuota į dar nedidelę mokinių patirtį bei gebėjimą mąstyti vaizdais, padeda juos interpretuoti ir rasti savo sprendimą. Tekstai sudomina įvairių gebėjimų mokinius, skatina jų pastabumą ir fantaziją bei spontanišką poreikį reikšti savo kūrybines idėjas vaizdais.
Kalbos aiškumas ir logiškumas	Kalbos stilius aiškus ir paprastas, suprantamas šios amžiaus grupės mokiniams.	Nuoširdus, intriguojantis ir įjaučiantis vadovėlio tekstas pateikiamas taisyklinga lietuvių kalba. Pamokos atlankoje pateikiamos dailės ir technologijų svarbiausios sąvokos, kurios paprasta ir mokiniams suprantama kalba paaiškinamos vadovėlio gale esančiame žodynėlyje.
Pateikiamų iliustracijų tinkamumas ugdyti mokinių žinias ir gebėjimus	Vadovėlyje dominuoja vaizdinė medžiaga, ji parinkta tikslingai ir naudojama tinkamai.	Iliustracinė medžiaga parinkta tinkamai, ji paimta iš mokiniams pažįstamos ir juos supančios aplinkos. Vadovėlyje pateikiama dailės kūrinių reprodukcijų, dailės ir technologinių reiškinių bei kūrybos proceso nuotraukų ir užduočių atlikimo schemų. Siūlyčiau vadovėlyje ir ypač pabaigoje esančiuose skyreliuose „Pasmalsaukime“ ir „Pasidžiaukime“ pateikti daugiau vaizdinės medžiagos, kurioje būtų daugiau profesionalių dailininkų, liaudies meistrų ir mokinių kūrybos pavyzdžių. Tai paskatins mokinius geriau pažinti aplinkinio pasaulio įvairovę, domėtis aktualių buitės problemų sprendimu ir padės tinkamai ugdyti mokinių meninę ir technologinę kompetencijas.
Dalykinis tikslumas	Vadovėlis dalykiškai tikslus.	Vadovėlio medžiaga dalykiškai tiksli, klaidų nėra.

Kopija tikra: D. J. M.

2. Vadovėlio tinkamumas mokytis

- a) Vadovėlio medžiaga turėtų sudominti įvairių gebėjimų mokinius, ugdyti jų pastabumą ir fantaziją bei spontanišką poreikį reikšti savo kūrybines idėjas vaizdais, skatinti juos mąstyti, interpretuoti ir kūrybiškai spręsti išskylančias problemas.
- b) Pristatoma mokomoji medžiaga labai konkreti, iliustracijos, tekstai, klausimai bei uždavimai suteiks galimybę mokiniams dirbti savarankiškai.
- c) Vadovėlyje pateikiama atvirų raiškos ir pažinimo uždavinių, kurios nukreipia mokinius aptarti kūrybinio proceso eigą ir nuolat įsivertinti savo veiklos rezultatus.

Išvada:

Pateiktas recenzuoti Jurgos Sidabrienės ir Romos Drakšienės dailės ir technologijų vadovėlis antrai klasei „TİŠKU TAŠKU“ atitinka Pradinio ugdymo bendrojoje programoje numatytus meninio ugdymo tikslus, uždavinius ir bendrąsias nuostatas.

Dirbdami su šiuo vadovėliu mokytojai galės ugdyti mokinių bendruosius ir dailės bei technologinius gebėjimus. Rekomenduoju publikuoti Jurgos Sidabrienės ir Romos Drakšienės parengtą vadovėlį.

Dailės mokytoja ekspertė

Vilija Starošienė

2010-10-08

*Kopija tira: Ekspertinio vertinimo šlyriams
metodiniams Natalija Džkevičiūtė
Džm*